

## Libreria | RistoranteCaffé | Vinoteca

La narrazione del nuovo film di Valeria Bruni Tedeschi, “I villeggianti”, si dispiega nella perenne attesa di un ritorno dell’amato, fra talking e stalking, nelle trame amorose e nelle rese dei conti di una famiglia allargata piena di dialettiche servi padroni, descrivendo lo spazio sospeso e isolato di una lussuosa villa in Costa Azzurra, in cui vengono fuori le reminiscenze delle villeggiature teatrali (da Goldoni a Gorkij, sotto il nume tutelare di Cechov) e si danno appuntamento tantissimi spettri autobiografici... - L’approfondimento

L’articolo [“I villeggianti”: Valeria Bruni Tedeschi racconta l’Occidente e la sua vacanza](#) proviene da [Il Libraio](#).